

Axel Pleeck



Photo signée Laurent Cabirol

>Axel Pleeck : biographie en 100 mots

Enseignant-chercheur, co-fondateur de RED/Laboratoire Pédagogique, animateur-formateur dans le domaine des Nouvelles Pratiques Philosophiques (au sein de PhiloCité) et actuel directeur de l'Académie des arts de Molenbeek. Son parcours, entre enseignement et recherche, est ponctué de collaborations diverses autour de la médiation culturelle. Le point de départ aura été la classe scolaire et l'enjeu était souvent d'en sortir et d'y revenir. Le partage du savoir, inspiré de la lecture du *Maître Ignorant* de J. Rancière, est le véritable ADN d'une série de dispositifs pédagogiques originaux. L'Académie de Molenbeek constitue son nouveau terrain d'expérimentation grâce auquel ses différentes casquettes se mélangent joyeusement.

>RED/Laboratoire Pédagogique asbl

La création de notre association vient donc d'une réflexion sur la pédagogie. Notre livre de chevet à l'époque était *Le Maître Ignorant* de Jacques Rancière. Le thème principal en est l'égalité des intelligences et la promotion de l'émancipation. Nous avons transposé ces thèmes riches dans le terrain de la pédagogie et de la médiation culturelle.

Nos classes sont devenues des laboratoires pédagogiques où l'expérimentation était la règle. Une expérimentation dans le respect de l'institution mais en réfléchissant néanmoins à ses limites.

Dans le domaine de la médiation culturelle, nous avons imaginé une série de dispositifs qui mettaient en pratique ces idées novatrices : la chambre d'écoute est née en 2005. Elles sont des temps d'écoute collective autour d'une playliste argumentée. Nous avons atteint 80 chambres d'écoute dans toute une série de lieux culturels et/ou insolites en Belgique et en France. Les cours modestes sont des sortes de conférences données par des non-spécialistes sur un sujet lié à un événement culturel. Nous en avons fait une dizaine. Il s'agit de montrer que tout le monde peut devenir le conférencier modeste d'un savoir en devenir.



Figure 1 Logo et charte graphique de RED/Laboratoire Pédagogique